

House Of God -kirkkojen teräksinen salaisuus

Lahden Bluesmafian perinteisen kevätjuhlan Grand Blues Festivalin kiinnostavin nimi on New Yorkista ponnistava The Campbell Brothers. Campbell Brothers on yksi ensimmäisistä ryhmistä, joka alkoi tuoda yleiseen tietoisuuteen amerikkalaisissa House Of God -kirkoissa kuutisenkymmentä vuotta pesinyttä sacred steel -musiikkia.

Setä Samulin maassa kaikki on mahdollista – kuten Kadun Amerikan-blogin lukijat tietävät – ja helluntailaisissa House Of God -kirkoissa taivaan isää ylistetään yleensä urkujen ja kuoron sijaan rujoilla steel-kitaroilla.

Bluesia, gospelia, soulia, funkia ja jopa southern rockia yhdistelevän Campbell Brothersin lisäksi Grand Bluesissa esiintyvät Sharon Lewis & Ismo Haavisto Band (USA/FIN), J. Leino & Bluestroyers sekä Big Joe Louis Combo (UK).

JANNE URPUNEN

Grand Blues Festival Kauppahotelli Grandissa lauantaina kello 20 alkaen.



THE CAMPBELL BROTHERS. House Of God -kirkkojen teräksinen salaisuus on paljastunut.