



“

Cardyn Wordelant is
the real deal!
She's an amazing guitar player.
She whistled a solo.
She even played the trumpet!
And damn, can she sing
- Los Angeles Times

Kohenna elämänlaatuasi ja liity Mafiaan:



Lahden Blues Mafia ry:n jäsenenä saat pikkurahalla tuntuvia etuja sekä tietoa upeista tapahtumistamme - ja tietysti kelpo kavereita. Lue lisää ja liity osoitteessa: www.lahdenbluesmafia.com

GRAND BLUES

FESTIVAL 2015

LAHTI la 18.4.2015 klo 20-03
Lahden Seurahuone Solo By Sokos Hotels

LIPUT: 25,- /15,- jäsenet (vain ovelta)
ESS-kestotilaajaetulippu 20,-
- ennakkomyyntinä vain Keskusmusiikista
S-etukortilla 22,-
- ennakkomyyntinä vain Lahden Seurahuoneelta

SOKOS HOTEL
LAHDEN SEURAHUONE

ETELÄ-SUOMEN SANOMAT

LÄHITAPIOLA

Blues-Finland.com

KESKUS
MUSIIKKI

VALOPALKKI
TULOSTUS- JA OPASTETALO

ScanWings

Blues News

TEKNOWARE

SL
SALPAUSLEHTO

digitalmarkprint

Rapala

Fennica
RECORDS

Maaperätutkimukset
Fulfil Oy

Autoteippaus
TIMO
TEIPPI
www.timoteippi.fi

Rakennus
Tuominiemi Oy



Salpaussetälän AD-autohuolto

EXX
MAINOSTOIMISTO

www.lahdenbluesmafia.com



Lahden Blues Mafia ry Proudly Presents

GRAND BLUES

FESTIVAL 2015

LAHTI la 18.4.2015 klo 20-03
Lahden Seurahuone Solo By Sokos Hotels



www.lahdenbluesmafia.com

Austinin kuumien naisartisti:

Carolyn Wonderland (USA)

Löräus Janis Joplinia, siivu Stevie Ray Vaughania ja iso kuorma sielukasta omaperäisyyttä. Tätä on Carolyn Wonderland, kiehuva kuuma laulaja-kitaristi Teksasista. Lisäksi hän on upea laulun tekijä. Vertailu Janis Jopliniin on väistämätöntä, koska näillä kahdella tulipunatukkaisella naisella on paljon yhteistä. Carolynin käheä ääni tekee mojavon vaikutuksen, varsinkin kun hän osaa käyttää sitä taipuisasti aina hiljaisesta rajuun. Hänen kitarasoundinsa on kiukkuinen, riffit ja soolot ovat tehokkaita. Wonderland soittaa Telecasteriaan sormin ilman plektraa ja välillä hänen sylistään löytyy lap steel-kitara. Myös kornetin, trumpetin ja pianon soitto ja jopa viheltäminen sujuvat Carolynilta vallan mainiosti.

Houston ja Austin ovat musiikillisesti merkittäviä kaupunkeja, joista Wonderland on saanut inspiraation omalle persoonalliselle tyyliilleen. Hän on ensisijaisesti bluesartisti, mutta maustaa musiikkiaan muillakin tyyliuunnilla. Blues, rock, americana, roots, texas, country, gospel ja hard rock tekevät Wonderlandin levytyksistä ja esiintymisistä monipuolisia kuuntelukokemuksia. Nainen on ehdottomasti nimensä veroinen! Hänen kannattajakuntaansa kuuluu monia kuuluisia muusikoita, kuten Bob Dylan ja viime vuoden Grand Bluesissa yleisön hurmannut Ruthie Foster.



“
Nowonder Dylanisanavowed fan!

Ennen soolouransa alkua 1990-luvulla Wonderland toimi Imperial Monkeys -bändin solistina. Hän on julkaissut viisi levyä omista nimissään ja ollut mukana yli kymmenellä eri albumilla. Nykyään Wonderland loistaa omassa triossaan. Tiukka yhdistelmä nähdään toista kertaa Suomessa ja nyt ensimmäistä kertaa Päijät-Hämeessä. Ensimmäisellä vierailullaan vuonna 2011 tämä takkukainen hippinainen lauloi muut tapahtuman esiintyjät lähes suohon.

Carolyn Wonderland - laulu & kitara
Cole El-Saleh - kosketinsoittimet
Rob Hooper - rummut

Fennica
RECORDS

Tapahtumassa myös levymyyntiä
tavallista asiantuntevammalta levytiskiltä.

Suomen häikäisevä bluesprinsessa:

Ina Forsman & Helge Tallqvist Band

19-vuotias laulajatar Ina Forsman on lyhyessä ajassa noussut rakettimaisesti esiin. Ensin Idolsissa ja sitten blues-solistina. Massoille suunnattu Idols-kisa ja suurelle yleisölle epäseksikäs taiteenlaji blues synnyttävät huiman, ennakkoluuloja rikkovan asetelman.



“
Groovy blues with a killer band and
a young outstanding lady on the vocals!

Suomen parhaimpiin huuliharpeihin kuuluva Helge Tallqvist mykistyi Inan vuoden 2012 Idols-finaalissa esittämästä Etta Jamesin All I Could Do Is Cry -kappaleesta niin, että hän otti naisen mukaan bändiinsä ja tien päälle syventymään bluesin maailmaan. Esikoislevy ilmestyi jo 2013 ja ensipainos myytiin nopeasti loppuun.

Vain vuosi Idolsin jälkeen Ina Forsman & Helge Tallqvist Band voitti Suomen Blues Challenge -karsinnan ja edusti Suomea European Blues Challenge -kilpailussa Latviassa. Inan esiintyminen ja häikäisevä ääni tekivät yhdessä huippumuusikoista koostuvan bändin kanssa suuren vaikutuksen ja esiintymisiä poiki Keski-Eurooppaan. Yhtyeen soinnissa yhdistyy vankka kokemus ja nuori ennakkoluulottomuus. Suomalaista laatutyötä, osaamista ja tunnetta totta tosiaan!

Ina Forsman - laulu
Helge Tallqvist - huuliharppu
Jonne Kulluvaara - kitara
Iiro Kautto - basso
Harri Ala-Kojola - rummut

Karismaattista räntätöntää länsinaapurista:

Trickbag (SWE / UK / FIN)

Pohjoismainen blues nauttii tänä päivänä maailmalla huikeaa mainetta. Vuonna 1994 perustettu Trickbag on jo vuosia tunnettu yhtenä parhaista ryhmistä, niin soitannollisesti kuin vauhdikkaana lavabändinä Ruotsi-bluesin kovatasoisella eturintamalla. Bändi on myös erittäin monen yhdysvaltalaisen alan huippunimen ykkösvaihtoehto, kun kaivataan kovatasoista komppiryhmää Euroopan kiertueille.

Tämä näkyy ja kuuluu myös yhtyeen levyillä, joita on tullut jo viisi. Maltilliset tyyli- ja kokoonpanovaihdokset nyttemmin monikansallinen Trickbag on osannut hoitaa sujuvasti.

Kokoonpanossa soittaa kitaraa suomalainen alan huippuammattilainen Tomi Leino sekä nykybrittibluesin huippunimi West Weston. Yhtyeen tyyli on Chicago-bluesia, West Coast -tyyliä, rokkaavaa rhythm'n' bluesia ja kaikkea siltä väliltä. Kannat kaakkoon!

Tommy Moberg - laulu
Lars N sman - basso, laulu
Steve West Weston - huuliharppu, laulu
Tomi Leino - kitara
Per Norin - rummut



“
Explosiveshow

Hyppysellinen jazzia, ripaus bluesia:

Baby Boy Varhama & Matti Hussi

Grand Bluesin avaavat oman kylän luottomiehet. Lahti-bluesin vanhempi valtiopäivämies Baby Boy Varhama ja nuorempi kyky Matti Hussi esittävät kahdestaan musiikkia New Orleans -hengessä, eli jazz- ja blueskappaleita omannäköisinä sovituksina.

Baby Boy Varhama - laulu
Matti Hussi - piano

